

# CONALI INFORMA

## LA PLEGARIA EUCARÍSTICA<sup>1</sup>

<sup>1</sup> BIBLIOGRAFÍA: ALDAZÁBAL José, *La Plegaria Eucarística*, en dos Dossiers CPL, Centre de Pastoral Litúrgica, Barcelona 2ª edición 1985, (Dossier 18: I-Catequesis; Dossier 19: II-Pastoral); JIMÉNEZ HERNÁNDEZ Emiliano, *Las Cuatro Plegarias Eucarísticas comentadas al Pueblo de Dios*, Madrid 1968; MALDONADO Luis, *La Plegaria eucarística*, Madrid 1967.

La plegaria eucarística es el corazón de la eucaristía. En su centro se halla el relato de la institución, que perpetúa las palabras de Jesús en la Cena pascual que celebrara con sus apóstoles antes de su pasión y muerte. Es la gran acción de gracias (*eucaristía*) a Dios por su Hijo Jesucristo, muerto y resucitado por nuestra salvación.

Heredera de la *berakah* judía<sup>2</sup>, es una triple bendición: a **Dios**, sobre los **dones** de pan y vino, y sobre los **fieles**.<sup>3</sup>

En cuanto **bendición de Dios**, la Plegaria eucarística es una bendición ascendente, que eleva la comunidad hacia Dios: bendice a Dios en sí mismo, por su perfección y sus atributos; lo bendice también por sus

acciones realizadas a lo largo de la historia de la salvación; y finalmente, da gracias por esas acciones divinas.

En cuanto **bendición sobre los dones eucarísticos**, la Plegaria eucarística es una bendición descendente, que viene de Dios hacia los dones. Es la gran bendición de Dios a su Iglesia: la presencia de Jesucristo en medio de ella; y es el memorial de esa bendición.

En cuanto **bendición sobre los fieles**, también descendente, la Plegaria eucarística es una súplica de la Iglesia por los vivos y difuntos, y una petición a Dios para que prolongue su acción salvífica en el hoy del mundo y de la Iglesia.

La Plegaria eucarística concluye con la **doxología final**, que es nuevamente una bendición ascendente de la comunidad hacia Dios.

La Plegaria eucarística es **plegaria**: oración dirigida al Padre por el Hijo, en el Espíritu; es también

<sup>2</sup> Cf. ALDAZÁBAL José, *La Plegaria Eucarística, II. Pastoral*, p.16-19.

<sup>3</sup> Cf. JIMÉNEZ HERNÁNDEZ Emiliano, *Las Cuatro Plegarias Eucarísticas comentadas al Pueblo de Dios*, p.55ss.

**proclamación** del misterio pascual de la muerte y resurrección de Jesucristo, síntesis y culminación de la historia de la salvación; y es **confesión de fe**, no como adhesión intelectual a ciertas verdades, sino en el sentido bíblico: *“La verdad en el credo judío es esa gavilla de hechos que forman la historia de la salvación. Confesar la fe es para el israelita contar, proclamar esa historia, anunciarla a los hombres delante de Dios. La confesión de fe, pues, es una proclamación, es un anuncio solemne, con vistas a que los hombres crean en Dios, confíen en Él, lo conozcan y reconozcan a causa de la fidelidad y del poder de Dios manifestado en sus gestas maravillosas”*.<sup>4</sup>

La Plegaria eucarística ha recibido diversos nombres en la historia. Los más frecuentes han sido: **Canon**, como se lo ha llamado en la Iglesia latina desde el siglo VII-VIII hasta la reforma litúrgica del Concilio Vaticano II. El nombre completo era: **Canon actionis**, es decir “regla de la acción”, siendo ésta la eucaristía. **Anáfora** es el nombre que ha prevalecido en las iglesias orientales. Etimológicamente significa “elevación”, y se refiere a la ofrenda que es elevada para pronunciar sobre ella la acción de gracias. **Acción de gracias** es un nombre que expresa bien el sentido propio de la oración. Cristo, en la Cena, “dio gracias”.<sup>5</sup>

#### LA “PLEGARIA EUCARÍSTICA” EN LOS PRIMEROS SIGLOS

<sup>4</sup> Cf. MALDONADO Luis, *La Plegaria eucarística*.

<sup>5</sup> Cf. Mt 26, 27; Mc 14, 23; 1Co 11, 24.

En la Iglesia apostólica y hasta el siglo IV ó entrado el V, la gran plegaria de bendición, heredera de la *berakah*, era improvisada por quien presidía la eucaristía, de acuerdo a un esquema ciertamente fijo en la memoria. En realidad, toda la liturgia de esos primeros siglos de vida del cristianismo se realizaba bajo el signo de la creatividad y la eclesialidad, que se manifiestan especialmente en la celebración de la eucaristía.<sup>6</sup> El siglo IV fue, en Roma, un período de gran creatividad litúrgica de textos y oraciones para la eucaristía, que se fueron seleccionando y fijando paulatinamente por escrito, primero en los *libelli* o pequeños fascículos, y más tarde en los *Sacramentarios*. Ese período coincide con el paso de la lengua litúrgica del griego al latín. En las iglesias orientales se desarrollaron poco a poco varias anáforas; en cambio en Roma se fue tendiendo al uso de una única plegaria.

El testimonio más antiguo de una “plegaria eucarística” que se ha conservado está en la **Tradición Apostólica**, atribuida a Hipólito de Roma. No se trata aún de un texto normativo, para ser leído tal cual, sino de un texto ejemplar, para ser tenido en cuenta en la improvisación de la plegaria. La Tradición Apostólica es, después de la Didajé, el segundo texto de normativas eclesiásticas más antiguo que se ha conservado. Fue escrito alrededor del año 215. Su probable autor es san Hipólito, presbítero romano y mártir el año 235, con lo cual el texto reflejaría la normativa litúrgica romana de inicios

<sup>6</sup> BOROBIO Dionisio, *Eucaristía*, B.A.C., Madrid 2000, p.106-113.

del siglo III.<sup>7</sup> Aunque está en un estado menos elaborado que las actuales Plegarias eucarísticas, es posible reconocer en ella los elementos esenciales: el diálogo entre el ministro y los fieles con el que hoy comienza la plegaria, una acción de gracias que hoy es el prefacio, el relato de la institución y la intercesión final, aquí sólo por la Iglesia, con una epiclesis sobre el pueblo. Falta la división entre el prefacio y el resto de la plegaria, y por ende también el "Santo", así como la variedad de intercesiones actuales: por la Iglesia, por la comunidad celebrante, por los difuntos. La actual Plegaria eucarística 2, elaborada después de la reforma litúrgica, se basó en ella.

*"Después de haber sido ordenado obispo, todos le ofrecerán el beso de paz, por ser digno de afecto. Los diáconos le presentaran la oblación y el, imponiendo las manos sobre ella, junto con todo el presbiterio, dirá, dando gracias:*

*El Señor esté con ustedes.*

*Todos dirán: Y con tu espíritu.*

*Eleven sus corazones.*

*Los tenemos en el Señor.*

*Demos gracias a Dios.*

*Es digno y justo.*

*Y continuará a la manera siguiente:  
Te damos gracias, oh Dios, por tu amado Hijo Jesucristo, que en estos últimos tiempos nos enviaste como*

---

<sup>7</sup> Esto es discutido, cf. BOUYER Louis, *Eucaristía. Teología y Espiritualidad de la oración eucarística*, Herder, Barcelona 1969, p.195-199. No es fácil justificar el cambio de la Plegaria eucarística de Hipólito al Canon Romano del siglo VI, muy distintos entre sí, y no hay testimonios que den cuenta del proceso entre el siglo III y el VI.

*salvador y redentor y ángel de tu voluntad, que es tu Palabra inseparable por quien todo lo creaste y que según tu beneplácito hiciste descender del cielo al seno de la Virgen y, una vez concebido, se encarnó y se manifestó como Hijo tuyo, nacido del espíritu Santo y de la Virgen. El, en cumplimiento de tu voluntad y para adquirir para ti un pueblo santo, extendió sus manos en el momento de sufrir para librar del sufrimiento a cuantos creen en ti. El, cuando se entregó a su pasión voluntaria para destruir la muerte y romper las cadenas del diablo, para aplastar al infierno e iluminar a los justos, para cumplir toda ley y manifestar la resurrección, tomando pan, dándote gracias dijo:*

***Tomen, coman, esto es mi cuerpo partido por ustedes.***

*De igual manera tomó el cáliz, diciendo:*

***Esta es mi sangre derramada por ustedes.***

***Cuando hagan esto, lo harán ustedes en mi memoria.***

*Al hacer memoria, pues, de su muerte y resurrección, te ofrecemos este pan y este cáliz, dándote gracias porque nos hiciste dignos de estar en tu presencia y servirte.*

*Y te pedimos que envíes tu Espíritu Santo sobre la oblación de tu santa Iglesia. Congregándolos en la unidad, llena con el Espíritu Santo a cuantos participan de las cosas santas, para confirmar su fe en la verdad, a fin de que te alabemos y glorifiquemos por tu Hijo Jesucristo, por quien te sea dada la gloria y el honor, con el*

*Espíritu Santo, en tu santa Iglesia, ahora y por los siglos de los siglos. Amén.*<sup>8</sup>

En Roma se llegó a la fijación del Canon romano, al parecer, bastante pronto, aunque no se tienen testimonios de la transición entre la plegaria de Hipólito y el Canon romano, muy distintas entre sí.<sup>9</sup> San Ambrosio cita en sus catequesis, a fines del siglo IV, la parte central del Canon romano.<sup>10</sup> Pero es sólo en la época del papa San Gregorio Magno (590-604) que se puede considerar definitivamente fijada esta plegaria, como única Plegaria eucarística de la Iglesia romana. De allí su nombre de "canon" (regla). La primera versión completa del Canon romano que se ha transmitido es la del Sacramentario Gelasiano (siglo VII-VIII).

#### **LA PLEGARIA EUCARÍSTICA DE LA REFORMA LITÚRGICA**

En el capítulo que dedica a la eucaristía, la Constitución sobre la Sagrada Liturgia, *Sacrosanctum Concilium*, no da indicación alguna para la revisión de la Plegaria eucarística, que hasta entonces era sólo el Canon Romano o actual

<sup>8</sup> La versión, de Josep Urdeix, está tomada de CUADERNOS PHASE 75, *La Didajé / La Tradición Apostólica*, octubre 1996, p.25-27. El contexto es el de la ordenación de un obispo. Se halla en el cap. 4, bajo el subtítulo: "La oblación".

<sup>9</sup> Al punto que no se puede considerar al Canon romano como un simple desarrollo de la plegaria de la Tradición Apostólica. Así CABIÉ Robert, en *L'eucharistie*, en *L'Église en Prière*, vol.II, Desclée, Paris 1983, édition nouvelle, p.107.

<sup>10</sup> Ambrosio de Milán, *De sacramentis IV*, 21-22.26-27.

Plegaria eucarística I. Pero en los años inmediatamente posteriores hubo importantes cambios, en armonía con el espíritu de la reforma. En 1967 se produjeron dos: primero, la plegaria podía ser pronunciada en voz alta, retornando así a la costumbre más antigua de la Iglesia, y segundo, podía ser traducida a las lenguas vernáculas en las misas con pueblo.<sup>11</sup> El tercer cambio vino en 1968, con la publicación de tres nuevas plegarias eucarísticas, las actuales II, III y IV, terminando así con la tradición romana de la unicidad de la anáfora.<sup>12</sup>

Las tres nuevas Plegarias eucarísticas de la reforma tienen algunos elementos en común que las diferencian del Canon romano: La explícita invocación del Espíritu Santo (epiclesis) sobre el pan y el vino para que se conviertan en Cuerpo y Sangre de Cristo, que se situó antes del relato de la institución; y las intercesiones, que se sitúan todas juntas después del relato de la institución y la epiclesis sobre la asamblea. En lo demás, las tres nuevas plegarias son bastante distintas entre sí.<sup>13</sup>

En 1974 se publicaron tres Plegarias eucarísticas más, para misas con niños, y en 1975, las dos de la Reconciliación, con lo cual las Plegarias eucarísticas llegaron a ser 9. Al mismo tiempo se aprobaron para algunos países cuyas Conferencias

<sup>11</sup> *Tres abhinc annos*, 1ª instrucción del *Concilium*, 4 de mayo de 1967.

<sup>12</sup> Decreto de la Congregación para el Rito, 28 de mayo de 1968.

<sup>13</sup> Un análisis más detallado de cada una puede hallarse en BOUYER, op.cit., p.439-457.

episcopales lo habían solicitado, Plegarias eucarísticas particulares: a Suiza (1974, luego extendida a Luxemburgo, Francia, Filipinas, Hungría, Italia y finalmente incluida en el Misal como Plegarias eucarísticas V a,b,c y d), a Holanda (1974), a Brasil (1974, para el Congreso eucarístico de Manaos), a Bélgica (1976) y a Canadá (1982, para la celebración del matrimonio). En América Latina, Brasil es el único país al que se ha aprobado una Plegaria eucarística propia.

El Misal romano cuenta actualmente con 13 Plegarias eucarísticas, que se han mantenido en la tercera edición típica, aunque en un orden distinto. Los países que tienen plegarias propias las suman a estas trece.

#### **SENTIDO Y ESTRUCTURA DE LA PLEGARIA EUCARÍSTICA**

La Introducción General al Misal Romano (IGMR) dice de la Plegaria eucarística:

*“Ahora comienza el centro y cumbre de toda la celebración: la Plegaria eucarística, es decir, la Plegaria de acción de gracias y de santificación. El sacerdote invita al pueblo a elevar los corazones al Señor en la oración y acción de gracias y lo asocia a la oración que, en nombre de toda la comunidad, él dirige a Dios Padre, por Jesucristo en el Espíritu Santo. El sentido de esta oración es que toda la asamblea de los fieles se una con Cristo en la alabanza de las maravillas de Dios y en la ofrenda del sacrificio. La Plegaria eucarística exige que*

*todos la escuchen con respeto y en silencio”.*<sup>14</sup>

La Plegaria eucarística se extiende desde las palabras del celebrante: “El Señor esté con ustedes” que introducen el prefacio, hasta el gran “Amén” con que el pueblo responde a la doxología final, que acaba de decir el celebrante: “Por Cristo, con Él y en Él...”. Sus partes son las siguientes, aunque no todas las Plegarias eucarísticas siguen el mismo orden ni las contienen todas:

- **Diálogo inicial** (igual para todas las Plegarias eucarísticas): *“El Señor esté con ustedes / Y con tu espíritu / Levantemos el corazón / Lo tenemos levantado hacia el Señor / Demos gracias al Señor, nuestro Dios / Es justo y necesario”*; con él se establece el contacto entre el celebrante y la asamblea y se prepara a ésta para vivir en actitud orante la parte más importante de la eucaristía.
- **Alabanza** a Dios (*o Prefacio*): *“En verdad es justo darte gracias, y deber nuestro glorificarte, Padre santo,...”* (PE 4); acción de gracias en la cual el sacerdote, en nombre de todo el pueblo santo, glorifica a Dios Padre y le da gracias por la obra de la salvación o por algún aspecto particular de la misma, según los diversos días, fiestas o tiempos.
- **“Santo”**: *“Santo, santo, santo es el Señor...”*; toda la comunidad, junto con el celebrante, uniéndose a los coros celestiales, canta este himno de alabanza cuyo texto se basa en Is 6,3 y Mt 21,9.

<sup>14</sup> IGMR n.78 (en la edición de 1975, n.54)



- **Transición**, prolongación de la alabanza (*Vere sanctus* ó *post-sanctus*): *"Santo eres, en verdad, Padre, y con razón te alaban todas tus criaturas"* (PE 3); comienza con palabras que la conectan con el Santo para continuar la alabanza.
- **Primera epiclesis** (invocación al Espíritu Santo), sobre los **dones**: *"Por eso te rogamos, Padre misericordioso, que envíes tu Espíritu Santo para que santifique estos dones de pan y vino..."* (PE DC1); con ella la Iglesia, por medio de invocaciones peculiares, implora la fuerza del Espíritu Santo, para que los dones ofrecidos por los hombres sean consagrados; es decir, se conviertan en el Cuerpo y la Sangre de Cristo, y para que la víctima inmaculada que se va a recibir en la Comunión, sea para salvación de quienes van a participar de ella.
- **Relato de la institución**: *"Porque Jesús, antes de morir por nosotros, mientras estaba cenando por última vez con sus discípulos, tomó pan, te dio gracias,..."* (PE N3); por las palabras y acciones de Cristo, dichas por el celebrante en primera persona ("in persona Christi"), se realiza sacramentalmente el sacrificio que el mismo Cristo instituyó en la última Cena, cuando ofreció su Cuerpo y Sangre bajo las especies de pan y vino, y lo dio a los Apóstoles como comida y bebida, dejándoles el mandato de perpetuar el misterio "en memoria suya".
- **Aclamación**: *"Este es el Misterio de la fe"/"Anunciamos tu muerte..."*; con una de las tres fórmulas propuestas, los fieles aclaman el misterio celebrado después de la invitación del celebrante. En las Plegarias eucarísticas para misas con niños hay

una mayor variedad en estas aclamaciones.

- **Anámnesis**, memorial de la Pascua: *"Así, Padre, al celebrar ahora el memorial..."* (PE 2); con ella la Iglesia, cumpliendo el mandato que recibió de Cristo el Señor por medio de los Apóstoles, realiza el memorial del mismo Cristo recordando especialmente su pasión, su resurrección y su ascensión al cielo.
- **Oblación**: *"Te ofrecemos, Dios de gloria y majestad,... el sacrificio puro, inmaculado y santo..."* (PE 1); por ella, en este memorial la Iglesia, y principalmente la que está aquí y ahora congregada, ofrece al Padre en el Espíritu Santo la víctima inmaculada. La Iglesia procura que los fieles no sólo ofrezcan la víctima, sino que también aprendan a ofrecerse a sí mismos, se perfeccionen día a día por Cristo mediador en la unión con Dios y entre sí, para que finalmente Dios sea todo en todos.
- **Segunda epiclesis**: *"Padre, tú que tanto nos amas, deja que nos acerquemos a esta mesa santa y envíanos al Espíritu Santo..."* (PE N1); con ella se implora la efusión del Espíritu Santo sobre la asamblea reunida para celebrar el memorial de la Pascua de Cristo. Está en relación con la primera epiclesis, sobre los dones. El mismo Espíritu que convierte el pan y el vino en el Cuerpo y la Sangre de Cristo, une en comunión a todos los que comulgan de un mismo pan y de un mismo cáliz.
- **Intercesiones**: *"Guárdanos siempre en comunión de fe y amor, con nuestro Papa N., y con nuestro Obispo N..."* (PE R1); por las que se expresa que la Eucaristía se celebra en comunión con toda la Iglesia del

cielo y de la tierra, y que la ofrenda se hace por ella misma y por todos sus miembros, tanto vivos: el Papa, el Obispo y todo el pueblo de Dios, como los difuntos, todos los cuales han sido llamados a participar de la redención y de la salvación adquirida por el Cuerpo y la Sangre de Cristo.

- **Conmemoración de los santos:** *“Y concédenos que todos un día, junto con Cristo, con María, la Madre de Jesús, con (San N. y) todos los santos, vivamos contigo en el cielo para siempre.” (PE N3);* en ella se hace recuerdo en primer lugar de la Virgen María, y luego de los apóstoles, los mártires y los santos, especialmente aquél que sea recordado en el día.
- **Doxología final** (alabanza final): *“Por Cristo, con él y en él, a ti, Dios Padre omnipotente, todo honor...”;* en ella se expresa la glorificación de Dios trino, y se confirma y concluye con la aclamación del pueblo:
- **Amén:** con el que termina la Plegaria eucarística de forma solemne y comunitaria.<sup>15</sup>

El inicio de la Plegaria eucarística es una alabanza a Dios que seguimos llamando “prefacio”. En la tradición romana es una parte variable. El Misal reformado tenía, en la edición de 1975, en torno a los 80 prefacios. Ahora ese número ha subido a 98.

### BREVE CARACTERIZACIÓN DE LAS 13 PLEGARIAS EUCARÍSTICAS

En la tercera edición típica del Misal se mantienen las 13 Plegarias eucarísticas anteriores, pero su traducción ha sido revisada en

<sup>15</sup> Una explicación más extensa en BOROBIO, op.cit., p.141-145.

profundidad. De ello ha resultado que todas revelan cambios respecto a la versión anterior. En las plegarias 1, 2, 3, y 4, los cambios son pocos y leves. Mejoran el vocabulario y el ritmo. En las plegarias para misas con niños los cambios son más abundantes, pero siguen siendo cambios menores, de vocabulario y de redacción.

Las plegarias de la Reconciliación han sido modificadas en la versión original latina, y las cuatro “para diversas circunstancias” (antes V a,b,c,d), recibieron una versión latina nueva, libremente basada en la versión original, que estaba en lengua francesa. Esto explica que en las plegarias de la Reconciliación haya numerosos cambios, más profundos, y que afectan no sólo el vocabulario y la redacción, sino el mismo contenido. Pero sobre todo explica el nuevo rostro, a ratos casi irreconocible, de las cuatro plegarias “para diversas circunstancias”, cuyo texto actual en castellano es casi nuevo. Lamentablemente, se han perdido algunas frases, formulaciones, imágenes y palabras que no sólo se habían hecho ya familiares a los celebrantes y a los fieles, sino que daban al conjunto un tono más evangélico y encarnado.<sup>16</sup>

<sup>16</sup> Esto merecería un estudio más profundo. Se han perdido, por ejemplo, frases como *“Tú nunca nos dejas solos, te manifiestas vivo y presente en medio de nosotros...”* (V/a); *“...caminemos alegres en la esperanza y comuniquemos al mundo el gozo del Evangelio”* (V/a); *“diriges con sabiduría los destinos del mundo y cuidas con amor de cada uno de los hombres”* (V/b); *“Danos entrañas de misericordia ante toda miseria humana, inspíranos el gesto y la palabra oportuna frente al hermano solo y desamparado...”* (V/b); *“Él nunca permaneció*

### **PLEGARIA EUCARÍSTICA 1**

El Canon Romano, que desde el siglo VI fue la plegaria única de la Iglesia romana, se mantuvo casi igual después de la reforma litúrgica. Sólo se le hicieron pequeños retoques para armonizar el relato de la institución, que sí es igual para todas las plegarias. Se caracteriza por su insistencia en la idea de la oblación y en la petición a Dios de que se digne aceptar nuestra ofrenda. Tiene un estilo y un ritmo típico de la liturgia romana, solemne y redundante, pero a la vez sencillo.

### **PLEGARIA EUCARÍSTICA 2**

Es la plegaria cuya creación se basó en la plegaria de la Tradición Apostólica de Hipólito de Roma. Es breve, clara y sencilla. Ofrece una síntesis de la historia de la salvación con un claro acento cristológico. Aunque tiene un prefacio propio, puede ser usada con otros prefacios, especialmente con aquellos que presentan una síntesis de la historia de la salvación, por ejemplo, los prefacios comunes. Se caracteriza sobre todo por su brevedad y concisión.

### **PLEGARIA EUCARÍSTICA 3**

Es una plegaria de nueva creación, más larga que la 2 y con una estructura más diáfana y teológica, con cuatro ideas principales: acción de gracias por la obra de la salvación; papel del Espíritu Santo; la eucaristía

---

*indiferente ante el sufrimiento humano..." (V/c); "...como un padre siente ternura por sus hijos, así tú sientes ternura por tus fieles" (V/c); "...que todos los miembros de la Iglesia sepamos discernir los signos de los tiempos y crezcamos en la fidelidad al Evangelio" (V/c).*

como realización de los últimos tiempos; íntima relación del sacrificio de Cristo con el de la Iglesia. No tiene prefacio propio y puede usarse con cualquier prefacio.

### **PLEGARIA EUCARÍSTICA 4**

Es la más larga de las creadas por el Consilium. Está inspirada en la antigua liturgia antioquena. Antes del relato de la institución presenta una hermosa síntesis de la historia de la salvación. Su prefacio es propio e invariable. En él se alaba a Dios en su esencia y en cuanto Creador. Después del *Santo* continúa con la historia de la salvación. Es sin duda la más poética de las tres nuevas plegarias del post-concilio.

### **PLEGARIA EUCARÍSTICA RECONCILIACIÓN 1**

Las Plegarias eucarísticas de la Reconciliación fueron creadas en 1974 con vistas al Año Santo de la Reconciliación (1975), con la idea de que los obispos eligieran una u otra. Finalmente, en 1975, quedaron ambas en el Misal. Todas tienen un prefacio propio e invariable. Por eso, cuando está indicado otro prefacio determinado para la misa, no se pueden usar estas plegarias.

La primera insiste más en el pecado como origen del alejamiento de Dios y de la falta de comunión entre los hombres. En Cristo se produce la plena comunión con Dios y entre los hermanos.

### **PLEGARIA EUCARÍSTICA RECONCILIACIÓN 2**

En la segunda aparece con mayor relieve la idea de la humanidad dividida, que por la acción del Espíritu



Santo es conducida a la reconciliación perfecta y a la plena amistad.

#### **PLEGARIA EUCARÍSTICA PARA DIVERSAS CIRCUNSTANCIAS 1**

Las cuatro plegarias "para diversas circunstancias" son, en realidad, una sola plegaria, que tiene cuatro variantes en el prefacio y en la segunda epiclesis, de modo que se despliega en cuatro formas distintas. Llamadas V a, b, c y d en el Misal de 1975, en la tercera edición típica han pasado a llamarse "para diversas circunstancias" 1, 2, 3 y 4, y se hallan en un Anexo del Misal, no junto a las primeras cuatro. Para cada una de ellas, una rúbrica inicial orienta su uso, sugiriendo formularios con los cuales puede "convenientemente" ser utilizada, pero dejando abierta la posibilidad de .

La primera del nuevo Misal es la antigua V/d, que lleva por subtítulo: "La Iglesia en camino hacia la unidad". La rúbrica inicial dice: *"La siguiente forma de esta Plegaria eucarística puede usarse convenientemente con los formularios de las Misas, por ejemplo, por la Iglesia, por el Papa, por el Obispo, para elegir a un Papa o a un Obispo, por el Concilio o Sínodo, por los sacerdotes, por el propio sacerdote, por los ministros de la Iglesia, en una reunión espiritual o pastoral."*

#### **PLEGARIA EUCARÍSTICA PARA DIVERSAS CIRCUNSTANCIAS 2**

La segunda del nuevo Misal es la antigua V/a, cuyo título era "Dios guía a su Iglesia" y ahora es "Dios guía a su Iglesia por el camino de salvación". Dice la rúbrica inicial: *"La siguiente forma de esta Plegaria eucarística*

*puede usarse convenientemente con los formularios de las Misas, por ejemplo, por la Iglesia, por las vocaciones a las sagradas Órdenes, por los laicos, por la familia, por los religiosos, por las vocaciones a la vida religiosa, para pedir la caridad, por los familiares y amigos, para dar gracias a Dios."*

#### **PLEGARIA EUCARÍSTICA PARA DIVERSAS CIRCUNSTANCIAS 3**

La tercera del nuevo Misal es la anterior V/b, que llevaba por título "Jesús, nuestro camino" y ahora se titula "Jesús, camino hacia el Padre". Su rúbrica inicial sugiere: *"La siguiente forma de esta Plegaria eucarística puede usarse convenientemente con los formularios de las Misas, por ejemplo, por la evangelización de los pueblos, por los que gobiernan, por la reunión de los gobernantes, al comienzo del año civil, por el progreso de los pueblos."*

#### **PLEGARIA EUCARÍSTICA PARA DIVERSAS CIRCUNSTANCIAS 4**

La cuarta, finalmente, es la anterior V/c, que se llamaba "Jesús, modelo de caridad" y ahora se titula "Jesús, que pasó haciendo el bien". Dice la rúbrica inicial: *"La siguiente forma de esta Plegaria eucarística puede usarse convenientemente con los formularios de las Misas, por ejemplo, por los prófugos y exiliados, en tiempo de hambre o por los que padecen hambre, por los que nos afligen, por los cautivos, por los encarcelados, por los enfermos, por los moribundos, para pedir la gracia de una buena muerte, e cualquier necesidad."*

### **PLEGARIA EUCARÍSTICA PARA MISAS CON NIÑOS 1**

Estas plegarias tienen varias particularidades que se entienden a la luz de las características de la asamblea que celebra la eucaristía, que debe ser preferentemente de niños para justificar su uso. Tienen un lenguaje claramente más sencillo que las demás Plegarias eucarísticas, sin fórmulas teológicas complejas y adaptadas a una mayor participación, por medio de aclamaciones, de la asamblea. La 1 y la 2 son las únicas plegarias que llama "fiesta" a la eucaristía: *"Dios y Padre bueno, tú has querido que nos reuniéramos en tu presencia para celebrar una fiesta contigo..."* (PE N1); *"En verdad, Padre muy querido, hoy estamos de fiesta..."* (PE N2). Se aconseja no concelebrar en las misas con niños, pero si se hace, hay unas rúbricas que indican el modo de proceder.

En la primera, el Santo está dividido en tres partes, que siempre terminan con la aclamación de toda la asamblea: "Hosanna en el cielo".

### **PLEGARIA EUCARÍSTICA PARA MISAS CON NIÑOS 2**

La segunda dice en su rúbrica inicial que las aclamaciones propuestas ("Gloria a ti, Señor, porque nos amas", durante el prefacio, y "Gloria y alabanza a nuestro Dios" ó "Te alabamos, te bendecimos, te damos gracias" durante las intercesiones), excepto el Santo, son facultativas. El Santo propone una repetición de la última parte, "Bendito el que viene en nombre del Señor. Hosanna en el cielo", entre la transición y la epiclesis.

### **PLEGARIA EUCARÍSTICA PARA**

### **MISAS CON NIÑOS 3**

La tercera, como dice su rúbrica inicial, *"está especialmente indicada para subrayar ante los niños las diversas facetas del año litúrgico: por ello algunas de sus partes varían según los diversos tiempos del año litúrgico. En esta plegaria se repite tres veces, después de la consagración, la misma aclamación, a fin de que, con esta repetición, quede subrayado ante los niños el carácter laudatorio de toda la Plegaria eucarística."*

Para tener una visión sinóptica de las 13 Plegarias eucarísticas, véase más abajo, **Cuadro comparativo de las Plegarias eucarísticas.**

*P. Guillermo Rosas ss.cc., por la CONALI, agosto de 2008*